

**UNIVERSIDAD DE MONTERREY  
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
ACADEMIA DE LENGUAS MODERNAS  
PROGRAMA ANALÍTICO BACHILLERATO BILINGÜE**



**Nombre de la unidad de aprendizaje curricular (UAC):** Inglés Intermedio Funcional

**Campo disciplinar:** Comunicación

**Clave:** LMBB15

**Seriación:** Ninguna

**Periodo:** Otoño

**Semestre:** Quinto

**Créditos:** 3

**HFD:** 3

**HEI:** 0

**THS:** 3

**Rasgos del perfil de egreso UDEM que promueve:**

- **Buen comunicador-** Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiadas.

**Propósito de la UAC:**

Ser capaz de comunicarse en el idioma inglés correctamente usando expresión oral y escrita de acuerdo a la situación que se plantea. Identificar el objetivo, seleccionar e interpretar ideas, información y conceptos explícitos e implícitos de un texto considerando su contexto. Ser capaz de producir textos basados en la correcta normativa del uso del idioma. Informar y expresar en público de manera efectiva, creativa y consistente, e incluir su punto de vista de manera abierta y considerar los de los demás de manera reflexiva a través de una presentación oral.

**Competencias genéricas y atributos:**

**Se expresa y se comunica**

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiadas.

4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

**Competencias disciplinares básicas:**

C-6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.

C-3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.

**Competencias disciplinares extendidas:**

CE-3 Debate sobre problemas de su entorno fundamentando sus juicios en el análisis y en la discriminación de la información emitida por diversas fuentes.

CE-4 Propone soluciones a problemáticas de su comunidad, a través de diversos tipos de textos, aplicando la estructura discursiva, verbal o no verbal, y los modelos gráficos o audiovisuales que estén a su alcance.

**PROGRAMACIÓN DE LA UAC**

| <b>COMPETENCIAS</b>   | <b>PRODUCTO DE APRENDIZAJE</b>  | <b>CONTENIDO</b>  | <b>ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE</b>  | <b>ACTIVIDAD PRODUCTOS</b>  | <b>ENFOQUE DE LA EVALUACIÓN</b>                                     | <b>PROCESO DE EVALUACIÓN</b>  | <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>   |
|---|---|---|--|---|---|---|--|
| <p><b>Competencias genéricas y atributos:</b><br/>4. Se expresa y se comunica<br/>Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiadas.</p> <p>4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.</p> <p><b>Competencias disciplinares básicas:</b><br/>C-6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.<br/>C-3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.</p> <p><b>Competencias disciplinares extendidas:</b><br/>CE-3 Debate sobre problemas de su entorno fundamentando sus juicios en el análisis y en la discriminación de la información emitida por diversas fuentes.<br/>CE-4 Propone soluciones a problemáticas de su comunidad, a través de diversos tipos de textos, aplicando la estructura discursiva, verbal o no verbal, y los modelos gráficos o audiovisuales que estén a su alcance.</p> | <p><b>Evaluación Integradora:</b></p> <p><b>Comprensión auditiva, expresión escrita, comprensión lectora.</b></p> | <p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>Terminología de las unidades 1, 2, y 3:</b> Vida Cotidiana<br/>Gente exitosa<br/>Expresar Opiniones</p> <p>Estructuras gramaticales:<br/>Tiempos verbales básicos y auxiliares<br/>Tiempos Presentes<br/>Voz pasiva<br/>Tiempos Pasados</p> <p><b>Habilidades:</b><br/>Pensamiento: Fluidez y Rapidez</p> <p>Parafrasear<br/>Resumir<br/>Investigar<br/>Uso de tecnología</p> <p>Análisis e interpretación y comunicación oral y escrita.</p> <p><b>Actitudes:</b><br/>Responsabilidad<br/>Respeto<br/>Trabajo en equipo<br/>Indagador<br/>Reflexivo</p> | <p>Presentación de programa y secuencia didáctica.<br/>Ubicación de competencias del curso.</p> <p>El maestro presenta el tema a los alumnos utilizando el proyector y la pantalla.</p> <p>El maestro da indicaciones a los alumnos sobre lo que tienen que hacer.</p> <p>Resolución de retos para promover la investigación y el aprendizaje autónomo.</p> <p>La presentación de la información se lleva a cabo en el aula.</p> | <p>Trabajo colaborativo del libro de texto (binas o equipo)</p> <p>Realización de ejercicios en el cuaderno de trabajo</p> <p>Interpretación y aplicación de vocabulario en contexto.</p> <p>Práctica de: ortografía, estructuras, pronunciación y vocabulario.</p> <p>Análisis de textos guiados<br/>Interpretación y comprensión auditiva.<br/>Búsqueda y clasificación de vocabulario pertinente.<br/>Elaboración de estructuras utilizando las partes de la oración.<br/>Subir a Blackboard las estructuras realizadas</p> <p>Realizar evaluación integradora</p> | <p>Diagnóstica</p> <p>Formativa</p> <p>Sumativa</p> <p>Sumativa</p> | <p>Heteroevaluación</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p> | <p>Libro de trabajo</p> <p>Rúbrica de autoevaluación</p> <p>Hojas de trabajo/videos</p> <p>Rúbrica de Coevaluación</p> <p>Evaluación Integradora 1er termino</p> |

| COMPETENCIAS | PRODUCTO DE APRENDIZAJE  | CONTENIDO   | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE   | ACTIVIDAD PRODUCTOS   | ENFOQUE DE LA EVALUACIÓN                            | PROCESO DE EVALUACIÓN  | INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN  |
|--------------|--|---|--|---|---|--|--|
|              | <p><b>Proyecto integrador 2do parcial:</b><br/>revista digital de 'Viaje' con tres artículos, uno por unidad</p> | <p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>Terminología de las unidades 4, 5 y 6:</b><br/>Amabilidad en la comunicación<br/>Expresiones idiomáticas Concertar citas Fenómenos climáticos Prefijos y sufijos Tiendas departamentales</p> <p>Estructuras gramaticales:<br/>Verbos modales<br/>Frasas verbales<br/>Tiempos futuros: wish and hope<br/>Preguntas específicas<br/>Como dar consejo</p> <p><b>Habilidades:</b><br/>Pensamiento: Fluidez y Rapidez</p> <p>Parfrasear<br/>Resumir Investigar<br/>Uso de tecnología</p> <p>Análisis e interpretación y comunicación oral y escrita.</p> <p><b>Actitudes:</b><br/>Responsabilidad<br/>Respeto<br/>Trabajo en equipo<br/>Indagador Reflexivo</p> | <p>Presentación de seguimiento de secuencia didáctica. Ubicación de competencias del curso.</p> <p>El maestro presenta el tema a los alumnos utilizando el proyector y la pantalla.</p> <p>El maestro da indicaciones a los alumnos sobre lo que tienen que hacer.</p> <p>Resolución de retos para promover la investigación y el aprendizaje autónomo.</p> <p>La presentación de la información se lleva a cabo en el aula.</p> | <p>Trabajo colaborativo del libro de texto (binas o equipo)</p> <p>Realización de ejercicios en el cuaderno de trabajo</p> <p>Interpretación y aplicación de vocabulario en contexto.</p> <p>Práctica de: ortografía, estructuras, pronunciación y vocabulario.</p> <p>Análisis de textos guiados Interpretación y comprensión auditiva.<br/>Búsqueda y clasificación de vocabulario pertinente.<br/>Elaboración de estructuras utilizando las partes de la oración.</p> <p>Todas las actividades se encuentran en la plataforma. El proyecto es una revista digital de viaje</p> | <p>Diagnóstica</p> <p>Formativa</p> <p>Sumativa</p> | <p>Heteroevaluación,</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> | <p>Libro de trabajo</p> <p>Evaluaciones secundarias</p> <p>Hojas de trabajo/videos</p> <p>Evaluación Integradora 2do termino</p> <p>Lista de Cotejo</p> <p>Rúbrica</p> |

| COMPETENCIAS | PRODUCTO DE APRENDIZAJE   | CONTENIDO  | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE   | ACTIVIDAD PRODUCTOS  | ENFOQUE DE LA EVALUACIÓN    | PROCESO DE EVALUACIÓN                                  | INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN   |
|--------------|---|--|--|--|-----------------------------|--|---|
|              | <p><b>Producto Final Integrador UDS:</b></p> <p>Los prejuicios en el arte</p> <p><b>Evaluación Final Integradora: expresión escrita, comprensión lectora.</b></p> | <p><b>Conocimientos:</b></p> <p>Aplica todas las estructuras gramaticales y vocabulario de manera creativa en un video donde se muestra sensible ante una situación de su entorno.</p> <p><b>Habilidades</b><br/>Investiga, observa, planea, organiza y diseña un video.</p> <p><b>Actitudes</b><br/>Responsabilidad Respeto Trabajo en equipo</p> | <p>El maestro da indicaciones a los alumnos sobre lo que tienen que hacer.</p> <p>Resolución de retos para promover la investigación y el aprendizaje autónomo.</p> <p>La presentación de la información se lleva a cabo en el aula.</p> | <p>Exposición frente al grupo del producto final elegido: infográfico, foto-historia, comic o video en el cual representan una conversación entre dos personas sobre un caso donde se muestre prejuicios relacionado al tema del arte. Incluyen las estructuras gramaticales y vocabulario practicado en el curso.</p> | <p>Formativa y sumativa</p> | <p>Heteroevaluación, Autoevaluación o Coevaluación</p> | <p>Portafolio de evidencias</p> <p>Lista de Cotejo</p> <p>Rúbrica</p> <p>Evaluación Final Integradora</p> |

Este plan de estudios permite desarrollar diferentes estrategias de enseñanza aprendizaje las cuales el profesor aplica en el aula y considera para ello un desarrollo centrado en competencias. El proceso que se sigue en cada una de las actividades expuestas se observa en su implementación. En relación con la evaluación, este plan de estudios incluye los tipos de enfoques de evaluación diagnóstica, sumativa y formativa, así como los diferentes procesos de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación que se aplican de acuerdo al propósito que se persigue.

**Políticas y normas de trabajo El Profesor:**

Acata las disposiciones del reglamento interno de la Prepa UDEM, de integridad académica, código de honor, de ética y políticas del uso de *Canvas*, en toda actividad, tarea, publicación y comunicación, ya sea impresa o a través de *Canvas*.

Propicia un ambiente de respeto, tolerancia y armonía en el aula.

Retroalimenta oportunamente para que al alumno mejore su aprendizaje.

Informa al alumno los resultados obtenidos en las actividades aprendidas y sus evaluaciones.

## El Alumno:

Acata las disposiciones del reglamento interno de la Prepa UDEM, de integridad académica, código de honor y políticas del uso de *Canvas*, en toda actividad, tarea, publicación y comunicación, ya sea impresa o a través de *Canvas*.

La falta de honestidad académica tiene como consecuencia desde cero en la actividad hasta cero en la materia, dependiendo la gravedad de la falta o la recurrencia.

En el salón de clase y en los laboratorios está prohibido el uso de celulares. Deberán estar guardados y apagados, sin excepción, a menos que el maestro indique lo contrario.

Si tiene alguna falta justificada, tiene 5 días hábiles después de reincorporarse a clases para entregar el justificante (firmado por el coordinador de nivel o director de la unidad) al profesor para arreglar la situación y ponerse de acuerdo sobre exámenes, tareas o trabajos pendientes.

Sigue las políticas y disposiciones que el maestro señala.

El límite de faltas en la materia de Inglés Intermedio Funcional es de **6**.

Es indispensable tener todo el material completo requerido para la clase. En caso contrario, se aplicará falta y 1 en la actividad de la clase (incluyendo exámenes).

Asiste a las sesiones pertinentes con el siguiente material:

- o Libreta o carpeta para apuntes
- o Pluma, lápiz y corrector.
- o Clave de acceso a las computadoras
- o Cuenta de Usuario para *Canvas*

Solo cuando el maestro lo indique puede utilizar el internet.

No se permite que use Chat, Facebook, juegos o material ajeno a la clase.

Mantiene un respaldo actualizado de su material.

Respetar los requisitos de entrega que se mencionan en la rúbrica.

Las tareas solo se reciben en la fecha y hora señalada por el maestro.

Si la tarea tiene más de 1 hoja, debe graparse.

Es deshonesto incluir a personas que no trabajan en el proyecto final. En este caso el profesor se reserva el derecho de cancelar la participación del (los) alumno(s).

Siempre que se utilice información de alguna fuente (libro, revista, sitio web, periódico) debe incluir los datos de referencia de ésta según los criterios que marca la Institución.

Conserva todas las actividades y exámenes para hacer cualquier aclaración sobre la calificación.

Presentarse en el salón de clases o laboratorio antes del segundo timbre. En caso contrario no ingresa y se aplica falta.

No se permite que introduzca alimentos y/o bebidas (incluyendo agua) al salón de clase ni a los laboratorios.

Contribuye a un ambiente de **respeto** en el aula para el buen desarrollo de la clase.

La plataforma *Canvas* es una herramienta de apoyo para el curso. Se utiliza como una forma de comunicación, consulta y para subir tareas o trabajos. El alumno es responsable de revisar su cuenta en *Canvas* continuamente.

En caso de presentarse algún incidente técnico sobre *Canvas*, notifica con tiempo al profesor y contacta a “Ayuda en Línea” a

través de: Opción 1: Portal UDEM > Pestaña “Ayuda” > “Envía tu reporte”.

Opción 2: al correo [ayudaenlinea@udem.edu.mx](mailto:ayudaenlinea@udem.edu.mx)

Opción 3: Teléfonos 8215 1585 y 8215 1586

La calificación mínima para aprobar es 70.

- Artículo 9. El límite de inasistencias para tener derecho a la Evaluación integradora final, será el doble del número de frecuencias por semana de dicha asignatura.
- Artículo 10. Los estudiantes que excedan del límite de inasistencias para tener derecho a la Evaluación integradora final, tendrán derecho a presentar una evaluación extraordinaria, si cumplen con los siguientes requisitos:
  - a) No sobrepasar, en inasistencias, el triple del número de frecuencias por semana de dicha asignatura.
  - b) Obtener un promedio final igual o mayor a 60.
- En caso de tener una calificación debajo de 60 o si tiene 10 faltas o más, no tiene derecho a presentar el examen extraordinario y cursará de nuevo la materia.

#### Recursos para el aprendizaje:

##### Recursos Didácticos

Fotocopias, pintarrón, borrador para pintarrón, marcadores, **videos**, segmentos de películas, actividades para imprimir de Canvas

##### Recursos Bibliográficos Básicos

Johannsen, K. & Tarver, R. *World English 3. Real People, Real Places, Real Language*. Third edition. National Geographic Learning, Cengage Learning.

##### Recursos Tecnológicos

La plataforma institucional Canvas, tablet, celular y/o computadora personal opcional, proyector, pantalla, bocinas.

| Evaluación                             |                         |
|--|-------------------------|
| • 2 Reportes parciales: 65%            | • Evaluación Final: 35% |
| • Calificación mínima para aprobar: 70 | • Límite de Faltas: 6   |

#### Responsable del Programa:

**Directora de Academia**

**Lic. Olga Strutynska**

Lenguas Modernas

Tel. 8215-1106

[olga.strutynska@udem.edu](mailto:olga.strutynska@udem.edu)