

UNIVERSIDAD DE MONTERREY  
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
ACADEMIA DE ESPAÑOL  
PROGRAMA ANALÍTICO DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL  
BACHILLERATO MULTICULTURAL

prepa  
udem

**Nombre de la unidad de aprendizaje curricular (UAC):** Lectura y Redacción

**Campo disciplinar:** Comunicación

**Clave:** BUES11

**Seriación:** Ninguna

**Periodo:** Otoño

**Semestre:** Primero

**Créditos:** 5

**HFD:** 3

**HEI:** 2

**THS:** 5

**Rasgos del perfil de egreso UDEM que promueve:**

- **Buen comunicador.** Se expresan con confianza y creatividad en diversas lenguas, lenguajes y maneras. Colaboran eficazmente y escuchan con apertura las perspectivas de otras personas y grupos.
- **Innovadores digitales:** Desarrollan una mentalidad abierta en constante aprendizaje. Son ágiles e innovadores al utilizar la tecnología en procesos que favorecen la alfabetización y seguridad digital, en búsqueda del bienestar común

**Propósito de la UAC:**

Reflexiona sobre un texto literario y lo interpreta para expresar de manera oral y escrita los resultados de su análisis, asegurándose de cumplir con los tres fundamentos del español comunicativo: la coherencia, la corrección y la adecuación.

**Competencias genéricas**

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
  - 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
  - 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.

**Competencias disciplinares básicas: Comunicación**

- C1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- C4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.

**Competencias disciplinares extendidas: Comunicación**

- CE 1. Utiliza la información contenida en diferentes textos para orientar sus intereses en ámbitos diversos.
- CE 2. Establece relaciones analógicas, considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones.

COMPETENCIAS	PRODUCTO DE APRENDIZAJE	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	ENFOQUE DE LA EVALUACIÓN	PROCESO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><b>Competencias genéricas</b> 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.</p> <p><b>Competencias disciplinares básicas:</b> <b>Comunicación</b> C1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el</p>	<p><b>Producto Final</b> Comentario Literario guiado de texto no literario</p> <p><b>Subproductos</b> Evidencias del Comentario Literario guiado</p>	<p><b>CONOCIMIENTOS</b> Conceptos básicos de teoría de análisis de textos narrativos.</p> <p>Contexto de los autores.</p> <p><b>HABILIDADES</b> Identificar Explicar Interpretar Analizar Justificar</p> <p><b>ACTITUDES</b> Disposición Apertura Reflexión Participación</p>	<p>Estrategias de enseñanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición y guía de las características de un texto no literario, y metodología de la creación del comentario.</li> <li>Cuestionar y retroalimentar.</li> <li>Análisis y reflexión del contexto del autor.</li> <li>Preguntas cortas, lluvia de ideas y retroalimentación.</li> </ul> <p>Estrategias de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Investigación del contexto y los temas de los textos, utilizando los documentos (artículos, presentaciones, rúbricas) que se encuentran en la plataforma.</li> <li>Discusiones grupales de análisis de los textos.</li> <li>Análisis guiado.</li> </ul>	<p>Lluvia de ideas y puesta en común.</p> <p>Evaluación diagnóstica sobre conceptos y características de los textos no literarios</p> <p>Sensibilización y comprensión de los textos leídos.</p> <p>Redacción de comentarios guiados.</p> <p>Actividades lúdicas para reforzar el análisis.</p> <p>Identificación de rasgos de análisis en los textos a través de foros de discusión en la plataforma.</p> <p>Discusión interactiva. Redacción de textos con progresión temática, estructura y orden.</p> <p>Elaboración de comentarios con</p>	<p>Formativo</p> <p>Sumativo</p> <p>Diagnóstico</p>	<p>Autoevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p> <p>Coevaluación</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Rúbrica adaptada</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Rúbrica</p>

<p>contexto en el que se generó y en el que se recibe.</p> <p>C4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.</p> <p><b>Competencias disciplinares extendidas:</b> Comunicación CE 1.Utiliza la información contenida en diferentes textos para orientar sus intereses en ámbitos diversos. CE 2. Establece relaciones analógicas, considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>● Exposición oral.</li> <li>● Trabajo colaborativo.</li> <li>● Redacción de párrafos a través de preguntas prácticas para el Comentario guiado.</li> <li>● Corrección de la ortografía y gramática en los textos leídos y redactado</li> </ul>	<p>base en los textos no literarios y expresión de ideas personales de acuerdo al conocimiento del contexto del autor y de su punto de vista e intereses.</p> <p>Identificación y aplicación del uso correcto de las normas gramaticales y ortográficas</p> <p>Identificación y aplicación del uso correcto de los signos de puntuación según intencionalidad</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

Este plan de estudios permite desarrollar diferentes estrategias de enseñanza aprendizaje las cuales el profesor aplica en el aula y considera para ello un desarrollo centrado en competencias. El proceso que se sigue en cada una de las actividades expuestas se observa en su implementación.

En relación con la evaluación, este plan de estudios incluye los tipos de enfoques de evaluación: diagnóstica, sumativa y formativa, así como los diferentes procesos de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación que se aplican de acuerdo al propósito que se persigue.

## Políticas y normas de trabajo

### El Profesor:

- Acata las disposiciones del reglamento interno de la Prepa UDEM, de integridad académica, código de honor, de ética y políticas del uso de la plataforma, en toda actividad, tarea, publicación y comunicación, ya sea impresa o a través de la plataforma.
- Propicia un ambiente de respeto, tolerancia y armonía en el aula.
- Retroalimenta oportunamente para que al alumno mejore su aprendizaje.
- Informa al alumno los resultados obtenidos en las actividades aprendidas y sus evaluaciones.

### El Alumno:

- Acata las disposiciones del reglamento interno de la Prepa UDEM, de integridad académica, código de honor y políticas del uso de la plataforma, en toda actividad, tarea, publicación y comunicación, ya sea impresa o a través de La plataforma.
- La falta de honestidad académica tiene como consecuencia desde cero en la actividad hasta cero en la materia, dependiendo la gravedad de la falta o la recurrencia.
- En el salón de clase y en los laboratorios está prohibido el uso de dispositivos electrónicos. Deberán estar guardados y apagados, sin excepción, a menos que el maestro indique lo contrario.
- Si tiene alguna falta justificada, tiene 5 días hábiles después de reincorporarse a clases para entregar el justificante (firmado por el coordinador de nivel o director de la unidad) al profesor para arreglar la situación y ponerse de acuerdo sobre exámenes, tareas o trabajos pendientes.
- Sigue las políticas y disposiciones que el maestro señale.
- El límite de faltas en la materia es 6.
- Es indispensable tener todo el material completo requerido para la clase.
- Asiste a todas las sesiones con el siguiente material:
  - Libreta o carpeta para apuntes
  - Pluma, lápiz y corrector.
  - Cuenta de Usuario para la plataforma
- Solo cuando el maestro lo indique puede utilizar el internet.
- No se permite que use Chat, Facebook, juegos o material ajeno a la clase.
- Mantiene un respaldo actualizado de su material.
- Respeta los requisitos de entrega que se mencionan en la rúbrica.
- Las tareas solo se reciben en la fecha y hora señaladas por el maestro.
- Si la tarea tiene más de 1 hoja, debe graparse.
- Siempre que se utilice información de alguna fuente (libro, revista, sitio web, periódico) debe incluir los datos de referencia de ésta según los criterios que marca la Institución.
- Conserva todas las actividades y exámenes para hacer cualquier aclaración sobre la calificación.
- Se presenta en el salón de clases antes del segundo timbre. En caso contrario no ingresa y se aplica falta.
- No se permite que introduzca alimentos y/o bebidas (incluyendo agua) al salón de clase.
- Contribuye a un ambiente de respeto en el aula para el buen desarrollo de la clase.
- La plataforma es una herramienta de apoyo para el curso. Se utiliza como una forma de comunicación, consulta y para subir tareas o trabajos. El alumno es responsable de revisar su cuenta en la plataforma continuamente.

- La calificación mínima para aprobar es 70.
- En caso de reprobación la materia con un promedio de 60 o más y no pasarse del límite de faltas, tendrá derecho a un examen extraordinario.
- En caso de tener una calificación inferior a 60 o si tiene 7 faltas o más, no tiene derecho a presentar el examen extraordinario y cursará de nuevo la materia.
- Las evaluaciones integradoras, el examen final y el proyecto final, los guarda el profesor de la materia.

### Recursos para el aprendizaje:

#### Recursos Didácticos

- Fotocopias, pintarrón, borrador para pintarrón, marcadores.

#### Recursos Bibliográficos Básicos

- Traven, B. (2016). Canasta de cuentos mexicanos. México, D. F.: Selector

#### Recursos Bibliográficos Complementarios

- Diccionario de la lengua española (2016). Real Academia Española, en [www.rae.es](http://www.rae.es)
- Diccionario práctico del estudiante (2007). Real Academia Española: Santillana

#### Recursos Tecnológicos

- Medios de almacenamiento electrónico (USB, CD)
- Proyector
- Computadora
- Pantalla
- Equipo de audio

### Criterios de evaluación:

Ponderación	
Calificación Final	
2 Reportes parciales: 50%	Proyectos finales: 50%
Calificación mínima para aprobar: 70	Límite de faltas: 6

### Responsable del Programa:

**María Guadalupe Viesca Sada**

Academia de Español

[maria.viesca@udem.edu](mailto:maria.viesca@udem.edu)