

**UNIVERSIDAD DE MONTERREY  
VICERRECTORIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
ACADEMIA DE LENGUAS MODERNAS  
PROGRAMA ANALÍTICO DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL  
BACHILLERATO INTERNACIONAL**

**prepa  
udem**

**Nombre de la unidad de aprendizaje curricular (UAC):** Francés funcional

**Campo disciplinar:** Comunicación

**Clave:** BILM52

**Seriación:** Ninguna

**Periodo:** Otoño

**Semestre:** Quinto

**Créditos:** 5

**HFD:** 3

**HEI:** 2

**THS:** 4

**Rasgos del perfil de egreso UDEM que promueve:**

- **INTERCULTURAL:** Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
- **BUEN COMUNICADOR:** Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- **REFLEXIVO:** Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- **COMPROMETIDO CON LA SOCIEDAD:** Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo privilegiando el diálogo para solucionar conflictos.

En esta Unidad de Aprendizaje Curricular se promueve lo subrayado en los rasgos del perfil de egreso UDEM.

**Propósito de la UAC:**

El alumno se comunica en francés de manera adecuada en situaciones de la vida cotidiana relacionadas con la cultura francófona.

**Competencias genéricas y atributos:**

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
  - 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

**Competencias disciplinares básicas:**

**C.3. Plantea supuestos sobre fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.**

**C- 6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.**

**Competencias disciplinares extendidas:**

**CE-3. Debate sobre problemas de su entorno fundamentando sus juicios en el análisis y en la discriminación de la información emitida por diversas fuentes.**

**CE-4. Propone soluciones a problemáticas de su comunidad, a través de diversos tipos de texto, aplicando la estructura discursiva verbal o no verbal y los modelos gráficos o audiovisuales que están a su alcance.**

**PROGRAMACIÓN DE LA UAC CONSISTENCIA**

COMPETENCIA	PRODUCTO DE APRENDIZAJE	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD	ENFOQUE DE LA EVALUACIÓN	PROCESO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<b>Genéricas:</b>  <b>Competencias genéricas y atributos:</b> <b>4.Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</b> <b>4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.</b>  <b>Competencias disciplinares básicas:</b>  <b>C.3. Plantea supuestos sobre fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.</b>	En equipos investigar y realizar una presentación sobre los ventajas e inconvenientes de las casas compartidas	<b>Conocimientos</b>  El vocabulario del tema	Maestro: Enseñar un video en situación real  Alumno: Ver un video y sacar el vocabulario	A partir del video extraer el vocabulario que se ve y se escucha	Sumativa	Heteroevaluación	Rúbrica
		<b>Habilidades</b>  Ser capaz de buscar la información correspondiente	Maestro: Apoyar en la redacción con dudas de sintaxis  Alumno: Redactar de manera sintética la información encontrada.	Escribir un dialogo a partir del vocabulario adquirido y prepararse para actuarlo	Formativa	Heteroevaluación	Rúbrica
		<b>Actitudes</b>  Expresivo	Maestro: Enseñar textos y videos en situación real	Presentar frente del grupo su trabajo	Sumativa	Heteroevaluación	Rúbrica

<p><b>C- 6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.</b></p>			<p>Alumno: Aprender de la información vi en clase</p>				
<p><b>Competencias genéricas y atributos:</b>  <b>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</b>  <b>4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.</b></p> <p><b>Competencias disciplinares básicas:</b></p> <p><b>C.3. Plantea supuestos sobre fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.</b></p> <p><b>C- 6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.</b></p>	<p>Presentación para transmitir un tema asignado</p>	<p><b>Conocimientos</b></p> <p>Síntesis de los conocimientos adquiridos a lo largo del semestre</p> <p><b>Habilidades</b></p> <p>Presentar efectivamente</p> <p><b>Actitudes</b></p> <p>Orador y confianza en sí mismo</p>	<p>Maestro: Dar seguimiento al trabajo</p> <p>Alumno: Preparar el tema en su casa</p> <p>Maestro: Propiciar un ambiente de respeto</p> <p>Alumno: Presentar su tema antes del salón</p> <p>Maestro: Desarrollar confianza en sí mismo</p> <p>Alumno: Presentar su tema antes del salón</p>	<p>Investigar y sintetizar el tema dado por el maestro</p> <p>Realizar las presentaciones y escuchar las de los demás</p> <p>Realizarla las presentaciones y escuchar las de los demás</p>	<p>Sumativa</p> <p>Sumativa</p> <p>Formativa</p>	<p>Heteroevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p> <p>Autoevaluación</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Rúbrica</p> <p>Rúbrica</p>
	<p>Investigar sobre la educación en</p>	<p><b>Conocimientos</b></p>	<p>Maestro: Enseñar un mapa de la francofonía</p>	<p>Analizar el sistema de educación en país francófono</p>	<p>Diagnóstica</p>	<p>Autoevaluación</p>	<p>Rúbrica</p>

<p><b>Competencias genéricas y atributos:</b>  <b>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</b>  <b>4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.</b></p> <p><b>Competencias disciplinares básicas:</b></p> <p><b>C.3. Plantea supuestos sobre fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.</b></p> <p><b>C- 6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.</b></p>	<p>Francia o un país francófono. Realizar una comparación con la educación en México.</p>	<p>Desarrollo de la cultura general</p>	<p>Alumno: Hacer una serie de preguntas acerca de los países francófonos y mostrar una actitud curiosa</p>	<p>Investigar en casa los sistemas de educación y recolectar la información más importante y sintetizar en una presentación</p>	<p>Sumativa</p>	<p>Heteroevaluación</p>	
		<p><b>Habilidades</b></p> <p>Investigar y sintetizar datos e informaciones</p>	<p>Maestro: Dar seguimiento al trabajo del alumno</p> <p>Alumno: Buscar información importante y realizar una presentación atractiva</p>				
		<p><b>Actitudes</b></p> <p>Indagador</p>	<p>Maestro: Despertar el interés del alumno por investigar</p> <p>Alumno: Organizar su tiempo para realizar la búsqueda y obtener las respuestas a sus preguntas</p>	<p>Establecer una lista de preguntas y objetivos a indagar</p>	<p>Sumativa</p>	<p>Coevaluación</p>	

Este plan de estudios permite desarrollar diferentes estrategias de enseñanza aprendizaje las cuales el profesor aplica en el aula y considera para ello un desarrollo centrado en competencias. El proceso que se sigue en cada una de las actividades expuestas se observa en su implementación. En relación con la evaluación, este plan de estudios incluye los tipos de enfoques de evaluación diagnóstica, sumativa y formativa, así como los diferentes procesos de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación que se aplican de acuerdo al propósito que se persigue.

## **Políticas y normas de trabajo**

### **El Profesor:**

- Acata las disposiciones del reglamento interno de la Prepa UDEM, de integridad académica, código de honor, de ética y políticas del uso de Canvas, en toda actividad, tarea, publicación y comunicación, ya sea impresa o a través de Canvas.
- Propicia un ambiente de respeto, tolerancia y armonía en el aula.
- Retroalimenta oportunamente para que el alumno mejore su aprendizaje.
- Informa al alumno los resultados obtenidos en las actividades aprendidas y sus evaluaciones.

### **El Alumno:**

- Acata las disposiciones del reglamento interno de la Prepa UDEM, de integridad académica, código de honor y políticas del uso de Canvas, en toda actividad, tarea, publicación y comunicación, ya sea impresa o a través de Canvas.
- La falta de honestidad académica tiene como consecuencia desde cero en la actividad hasta cero en la materia, dependiendo la gravedad de la falta o la recurrencia.
- En el salón de clase y en los laboratorios está prohibido el uso de celulares. Deberán estar guardados y apagados, sin excepción, a menos que el maestro indique lo contrario.
- Si tiene alguna falta justificada, tiene 5 días hábiles después de reincorporarse a clases para entregar el justificante (firmado por el coordinador de nivel o director de la unidad) al profesor para arreglar la situación y ponerse de acuerdo sobre exámenes, tareas o trabajos pendientes.
- Sigue las políticas y disposiciones que el maestro señale.
- El límite de faltas en la materia de Francés Contemporáneo es de 6.
  - Artículo 9. El límite de inasistencias para tener derecho a la Evaluación integradora final, será el doble del número de frecuencias por semana de dicha Asignatura.
  - Artículo 10. Los estudiantes que excedan del límite de inasistencias para tener derecho a la Evaluación integradora final, tendrán derecho a presentar una Evaluación extraordinaria, si cumplen con los siguientes requisitos:
    - a) No sobrepasar en inasistencias, el triple del número de frecuencias por semana de dicha asignatura.
    - b) Obtener un promedio final igual o mayor a 60.
- En caso de tener una calificación debajo de 60 o si tiene 10 faltas o más, no tiene derecho a presentar el examen extraordinario y cursará de nuevo la materia
- Es indispensable tener todo el material completo requerido para la clase. En caso contrario, se aplicará falta y 1 en la actividad de la clase (incluyendo exámenes).
- Asiste a todas las sesiones con el siguiente material:
  - Libreta o carpeta para apuntes
  - Pluma, lápiz y corrector.
- Solo cuando el maestro lo indique puede utilizar el internet.

- No se permite que use Chat, Facebook, juegos o material ajeno a la clase.
- Mantiene un respaldo actualizado de su material.
- Respeta los requisitos de entrega que se mencionan en la rúbrica.
- Las tareas solo se reciben en la fecha y hora señalada por el maestro.
- Si la tarea tiene más de 1 hoja, debe graparse.
- Es deshonesto incluir a personas que no trabajan en el proyecto final. En este caso el profesor se reserva el derecho de cancelar la participación del (los) alumno(s).
- Siempre que se utilice información de alguna fuente (libro, revista, sitio web, periódico) debe incluir los datos de referencia de ésta según los criterios que marca la Institución.
- Conserva todas las actividades y exámenes para hacer cualquier aclaración sobre la calificación.
- Presentarse en el salón de clases o laboratorio antes del segundo timbre. En caso contrario no ingresa y se aplica falta.
- No se permite que introduzca alimentos y/o bebidas (incluyendo agua) al salón de clase ni a los laboratorios.
- Contribuye a un ambiente de **respeto** en el aula para el buen desarrollo de la clase.
- La plataforma Canvas es una herramienta de apoyo para el curso. Se utiliza como una forma de comunicación, consulta y para subir tareas o trabajos. El alumno es responsable de revisar su cuenta en Canvas continuamente.
- En caso de presentarse algún incidente técnico sobre Canvas, notifica con tiempo al profesor y contacta a “Ayuda en Línea” a través de:
  - Opción 1: Portal UDEM > Pestaña “Ayuda” > “Envía tu reporte”.
  - Opción 2: al correo [ayudaenlinea@udem.edu.mx](mailto:ayudaenlinea@udem.edu.mx)
  - Opción 3: Teléfonos 8215 1585 y 8215 1586
- La calificación mínima para aprobar es 70.
- En caso de reprobación la materia con un promedio de 60 o más y no pasarse del límite de faltas, tendrá derecho a un examen extraordinario.
- En caso de tener una calificación debajo de 60 o si tiene 7 faltas o más, no tiene derecho a presentar el examen extraordinario y cursará de nuevo la materia.
- Las evaluaciones integradoras, el examen final y el proyecto final, los guarda el profesor de la materia.

## **Recursos para el aprendizaje:**

### **Recursos Didácticos**

Fotocopias, pintarrón, borrador para pintarrón, marcadores, archivos de audio

### **Recursos Bibliográficos Básicos**

French B, OXFORD IB Diploma programme 2018, 2nd edition, de Christine Trumper, John Israel.

### **Recursos Bibliográficos Complementarios**

Libro : Le monde en français, French B for the IB Diploma, CAMBRIDGE university press 2018, second edition, de Ann Abrioux, Pascale Chrétien, Nathalie Fayaud

Diccionario Larousse español – francés / francés – español

<http://lexiquefle.free.fr/>

[www.youtube.com](http://www.youtube.com)

[www.kahoot.it](http://www.kahoot.it)

[www.prezi.com](http://www.prezi.com)

[www.francaisfacile.com](http://www.francaisfacile.com)

[www.lepointdufle.net](http://www.lepointdufle.net)

[www.podcastfrancaisfacile.com](http://www.podcastfrancaisfacile.com)

### **Recursos Tecnológicos**

La computadora del salón y un proyector en el salón.

La plataforma educativa Canvas.

Pantalla.

### **Criterios de evaluación:**

- 3 reportes parciales: 70%
- Evaluación final: 30%
- Calificación mínima para aprobar: 70

### **Responsable del Programa:**

**Directora de Academia**

**Olga Strutynska**

Lenguas Modernas

Tel. 8215-1106

[olga.strutynska@udem.edu](mailto:olga.strutynska@udem.edu)

**Elaborado por:** Academia de Lenguas Modernas – idioma francés