

**UNIVERSIDAD DE MONTERREY  
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
ACADEMIA DE HUMANIDADES  
PROGRAMA ANALÍTICO DE DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL  
BACHILLERATO MULTICULTURAL**

**prepa  
udem**

**Nombre de la unidad de aprendizaje curricular (UAC):** Introducción a Métodos de Aprendizaje

**Campo disciplinar:** Humanidades

**Clave:** BMCS31

**Seriación:** Ninguna

**Periodo:** Primavera

**Semestre:** Tercero

**Créditos:** 3

**HFD:** 2

**HEI:** 1

**THS:** 3

**Rasgos del perfil UDEM que promueve:**

**Reflexivo:** Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

**Comprometido con la Sociedad:** Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.

En esta Unidad de Aprendizaje Curricular se promueve lo subrayado en los rasgos del perfil de egreso UDEM.

**Presentación de la unidad de aprendizaje curricular (UAC):** El curso de Introducción a Métodos del Aprendizaje forma parte de la Academia de Humanidades, y se establece con el propósito de propiciar una propuesta de investigación sobre un dilema ético actual inmerso en un área profesional.

**Propósito de la UAC:** Que el alumno sea capaz de definir e identificar los elementos de un dilema ético profesional, así como desarrollar habilidades básicas de investigación en relación al uso de fuentes válidas y confiables, uso de artículos académicos y formatos de presentación.

**Competencias genéricas y atributos:**

7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.

7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.

8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.

**Competencias disciplinares básicas de Humanidades:**

1. Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva.

**2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.**

9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.

**14. Valora los fundamentos en los que se sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.**

**Competencias disciplinares extendidas de Ciencias Sociales:**

3. Propone soluciones a problemas de su entorno con una actitud crítica y reflexiva, creando conciencia de la importancia que tiene el equilibrio en la relación ser humano-naturaleza

**Competencias disciplinares extendidas de Humanidades:**

8. Reconoce los elementos teóricos y metodológicos de diversas corrientes de pensamiento.

**Competencias Institucionales:**

12.9. Explora conceptos, ideas y cuestiones de importancia local y mundial, y al hacerlo, adquiere conocimientos y profundiza su comprensión de una amplia y equilibrada gama de disciplinas.

**PROGRAMACIÓN DE LA UAC**

COMPETENCIAS	PRODUCTO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD	CONTENIDO	ENFOQUE DE LA EVALUACIÓN	PROCESO DE LA EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA
<p><b>Competencias genéricas y atributos:</b></p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p> <p><b>Competencias disciplinares básicas de Humanidades:</b></p>	<p><b>Primer Producto</b></p> <p>Investigación y presentación temática de una planeación estratégica</p>	Preguntas detonantes	<p><b>Conocimientos</b></p> <p><b>Introducción al análisis de fuentes válidas y confiables</b></p> <p>Introducción a las Habilidades Personales y Profesionales</p>	Diagnóstica	Autoevaluación	Preguntas abiertas	Activación de conocimientos previos/Centradas en la indagación
		Tabla comparativa sobre lo que es y no es la reflexión	Estrategias de reflexión.	Formativa	Heteroevaluación	Preguntas abiertas	Habilidades de reflexión/Centradas en la comprensión conceptual
		Presentación por equipos de criterios de confiabilidad	Tipos y ejemplos de fuentes confiables.	Sumativa	Heteroevaluación	Lista de cotejo	Habilidades de alfabetización mediática, comunicación y gestión de la información/Centradas en la colaboración
		Análisis OPCVL de un tema de interés	Análisis de fuentes confiables – OPCVL.	Sumativa	Heteroevaluación	Rúbrica	Habilidades de pensamiento crítico/Centradas en la comprensión conceptual
		Diseño de un plan de		Formativa	Coevaluación	Escala de estimación	Habilidades de alfabetización mediática,

<p>1. Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva.  2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.  9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.  14. Valora los fundamentos en los que se sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.</p>		<p>búsqueda en conjunto con la biblioteca digital</p> <p>Lectura y discusión de un artículo académico de interés</p> <p>Aplicación del formato APA a un proyecto de investigación</p>	<p>Plan de búsqueda de fuentes confiables.</p> <p>¿Cómo leer un artículo académico?</p> <p>Citas y Referencias</p>	<p>Sumativa</p> <p>Formativa</p>	<p>Heteroevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>	<p>Preguntas abiertas</p> <p>Lista de cotejo</p>	<p>de organización y transferencia/Centrada en la indagación y la colaboración</p> <p>Habilidades de organización y pensamiento crítico/Centradas en la comprensión conceptual</p> <p>Habilidades de comunicación y gestión de la información/Centradas en la indagación</p>
<p><b>Competencias disciplinares extendidas de Ciencias Sociales:</b>  3. Propone soluciones a problemas de su entorno con una actitud crítica y reflexiva, creando conciencia de la importancia que tiene el equilibrio en la relación ser humano-naturaleza</p> <p><b>Competencias disciplinares extendidas de Humanidades:</b>  8. Reconoce los elementos teóricos y metodológicos de diversas corrientes de pensamiento.</p> <p><b>Competencias Institucionales:</b>  12.9. Explora conceptos, ideas y cuestiones de importancia local y mundial, y al hacerlo, adquiere conocimientos y profundiza su comprensión de una amplia y equilibrada gama de disciplinas.</p>	<p><b>Segundo Producto</b></p> <p>Proyecto de investigación sobre un tema ético profesional</p>	<p>Diseño de una página web para documentar el proceso de construcción de un dilema ético.</p> <p>Discusión sobre el significado de la ética y sus alcances.</p> <p>Tabla comparativa entre el concepto de ética y moral</p> <p>Localizar situaciones conflictivas en el mundo de acuerdo a su prevalencia. Distinguir y discutir aspectos éticos en torno a ellas.</p>	<p><b>Conocimientos</b></p> <p><b>Introducción a la ética</b></p> <p>¿Cómo crear un portafolio de evidencias?</p> <p>¿Qué es la ética?</p> <p>Distinguir entre la ética y la moral</p> <p>¿Qué son los problemas éticos?</p>	<p>Sumativa</p> <p>Formativa</p> <p>Formativa</p> <p>Sumativa</p>	<p>Coevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p> <p>Coevaluación</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Escala de estimación</p> <p>Escala de estimación</p>	<p>Habilidades centradas en la gestión de la información, alfabetización mediática y reflexión/Centradas en la diferenciación</p> <p>Habilidades de pensamiento crítico/Centrada en la comprensión conceptual</p> <p>Habilidades de pensamiento crítico/Centrada en la comprensión conceptual e indagación</p> <p>Habilidades de Habilitades de pensamiento crítico /Centradas en la indagación y mentalidad internacional</p>

		Investigación sobre problemas éticos en las profesiones	Problemas éticos en las profesiones	Sumativa	Heteroevaluación	Lista de cotejo	Habilidades de pensamiento creativo/Centradas en la colaboración eficaz
		Entrevista semi estructurada a un profesionista		Sumativa	Heteroevaluación	Rúbrica	Habilidades de gestión de la información/ Centrada en la colaboración eficaz e indagación
		Simulador de casos	Introducción a los dilemas éticos	Formativa	Coevaluación	Escala de estimación	Habilidades de pensamiento crítico y creativo/Centradas en la colaboración eficaz
		Análisis de material audiovisual	Dilemas éticos en las profesiones	Sumativa	Heteroevaluación	Escala de estimación	Habilidades de transferencia y de pensamiento crítico/Centradas en la comprensión conceptual
		World Café		Formativa	Autoevaluación	Reflexión Personal	Habilidades de transferencia y de pensamiento crítico y creativo/Centradas en la colaboración eficaz y la mentalidad internacional
	<b>Producto Final</b>						
	Proyecto de Investigación sobre el planteamiento de un dilema ético profesional						
	Video/Documental						
	Portafolio de Habilidades	Administración de páginas web	Portafolio de Evidencias	Sumativa	Heteroevaluación	Lista de cotejo	Habilidades de gestión de la información, alfabetización mediática y reflexión/Centradas en la comunicación eficaz

## **Políticas y normas de trabajo**

### **El Profesor:**

- Sigue las disposiciones del reglamento interno de la Prepa UDEM, de integridad académica, código de honor, de ética y políticas de las plataformas digitales institucionales, en toda actividad, tarea, publicación y comunicación, ya sea impresa o a través de las plataformas digitales institucionales.
- Propicia un ambiente de respeto, tolerancia y armonía en el aula.
- Retroalimenta oportunamente al alumno para que mejore su aprendizaje.
- Informa al alumno los resultados obtenidos en las actividades aprendidas y sus evaluaciones.

### **El Alumno:**

- Sigue las disposiciones del reglamento interno de la Prepa UDEM, de integridad académica, código de honor y políticas del uso de Canvas, en toda actividad, tarea, publicación y comunicación, ya sea impresa o a través de Canvas.
- La falta de honestidad académica tiene como consecuencia desde cero en la actividad hasta cero en la materia, dependiendo la gravedad de la falta o la recurrencia.
- En el salón de clase y en los laboratorios está prohibido el uso de celulares. Deberán estar guardados y apagados, sin excepción, a menos que el maestro indique lo contrario.
- Si tiene alguna falta justificada, tiene 5 días hábiles después de reincorporarse a clases para entregar el justificante (firmado por el coordinador de nivel o director de la unidad) al profesor para arreglar la situación y ponerse de acuerdo sobre exámenes, tareas o trabajos pendientes.
- Sigue las políticas y disposiciones que el maestro señale.
- El límite de faltas en la materia es de 4.
- Es indispensable tener todo el material completo requerido para la clase. En caso contrario, se aplicará falta y 1 en la actividad de la clase (incluyendo exámenes).
- Solo cuando el maestro lo indique puede utilizar el internet.
- No se permite que use Chat, Facebook, juegos o material ajeno a la clase.
- Mantiene un respaldo actualizado de su material.
- Respeta los requisitos de entrega que se mencionan en la rúbrica.
- Las tareas solo se reciben en la fecha y hora señalada por el maestro.
- Es deshonesto incluir a personas que no trabajan en el proyecto final. En este caso el profesor se reserva el derecho de cancelar la participación del (los) estudiantes.
- Siempre que se utilice información de alguna fuente (libro, revista, sitio web, periódico) debe incluir los datos de referencia de ésta según los criterios que marca la Institución. Formato APA.
- Conserva todas las actividades y exámenes para hacer cualquier aclaración sobre la calificación.
- Presentarse en el salón de clases o laboratorio antes del segundo timbre. En caso contrario no ingresa y se aplica falta.

- No se permite que introduzca alimentos y/o bebidas al salón de clase ni a los laboratorios.
- La plataforma Canvas es una herramienta de apoyo para el curso. Se utiliza como una forma de comunicación, consulta y para subir tareas o trabajos. El alumno es responsable de revisar su cuenta en Canvas continuamente.
- En caso de presentarse algún incidente técnico sobre Canvas, notifica con tiempo al profesor y contacta a “Ayuda en Línea” a través de:
  - Opción 1: Portal UDEM > Pestaña “Ayuda” > “Envía tu reporte”.
  - Opción 2: al correo [ayudaenlinea@udem.edu.mx](mailto:ayudaenlinea@udem.edu.mx)
  - Opción 3: Teléfonos 8215 1585 y 8215 1586
- La calificación mínima para aprobar es 70.
- En caso de reprobación la materia con un promedio de 60 o más y no pasarse del límite de faltas, tendrá derecho a un examen extraordinario.
- En caso de tener una calificación debajo de 60 o si tiene 5 faltas o más, no tiene derecho a presentar el examen extraordinario y cursará de nuevo la materia.

## Recursos para el aprendizaje

### Recursos Didácticos:

Lecturas de diversos autores en canvas, actividades diseñadas para cada clase, revistas, videos, documentales, guía de habilidades personales y profesionales, pintarrón, borrador, marcadores.

### Recursos Bibliográficos Básicos:

- Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista P. (2005). *Fundamentos de Metodología de la Investigación*. McGraw Hill: México

### Recursos Bibliográficos Complementarios:

- Bolívar, A. (2005). El lugar de la ética profesional en la formación universitaria. *Revista mexicana de investigación educativa*, 10(24), 93-123.
- Cárdenas, J. (2017). *Pedagogía basada en dilemas*. [Curso de capacitación]. Universidad de Monterrey
- Cortina, A. (2000). *Ética mínima*. Madrid: Tecnos
- Rachels, J. (2006). *Introducción a la filosofía moral*. México: FCE
- Savater, F. (2011). *Ética para Amador*. México: Ariel
- Schettino, M. (2011) *Introducción a las Ciencias Sociales*. Pearson: México.
- Thiebaut, C. (2003). *Invitación a la filosofía. Pensar el mundo, examinar la vida, hacer la ciudad*. Madrid: Acento.

### Recursos Tecnológicos

Acceso a Internet y a la plataforma institucional. Presentaciones, videos, proyector, documentales, fotografías, internet, proyector de pantalla.

## Criterios de evaluación

Evaluación	Evaluaciones Secundarias	Evaluación Integradora	Ponderación
1 periodo	65%	35%	20%
2 periodo	65%	35%	30%
Examen Final	-	-	50%
Calificación mínima para aprobar: 70	• Límite de Faltas: 4		

### Responsable del Programa:

#### Director de la Academia de Humanidades

Mtro. Roberto José Fernández González  
roberto.fernandez@udem.edu