

UNIVERSIDAD DE MONTERREY
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
ACADEMIA DE LENGUAS MODERNAS
PROGRAMA ANALÍTICO DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL
BACHILLERATO BICULTURAL

prepa
udem

Nombre de la unidad de aprendizaje curricular (UAC): Inglés Avanzado Dinámico

Campo disciplinar: Comunicación

Clave: BCLM42

Seriación: Ninguna

Periodo: Primavera

Semestre: Cuarto

Créditos: 5

HFD: 3

HEI: 0

THS: 3

Rasgos del perfil de egreso UDEM que promueve:

• **Buen comunicador-** Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

Propósito de la UAC:

Usa la plataforma institucional Canvas como medio de comunicación entre alumno y maestro. El propósito de Inglés Avanzado Dinámico es lograr el desarrollo de habilidades productivas (escritura y comunicación oral) y habilidades receptivas (lectura y comprensión auditiva) en una segunda lengua dentro del entorno en el que se desarrollan.

Competencias genéricas y atributos:

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.

4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

Competencias disciplinares básicas de comunicación:

C-7. Valora y describe el papel del arte, la literatura y los medios de comunicación en la recreación o la transformación de una cultura, teniendo en cuenta los propósitos comunicativos de distintos géneros.

C-10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

PROGRAMACIÓN DE LA UAC

COMPETENCIAS	PRODUCTO DE APRENDIZAJE	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE	ACTIVIDAD	ENFOQUE DE LA EVALUACIÓN	PROCESO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Competencia Genérica 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiadas.</p> <p>Atributos 4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.</p> <p>Competencias Disciplinares básicas. C-7. Valora y describe el papel del arte, la literatura y los medios de comunicación en la recreación o la transformación de una cultura, teniendo en cuenta los propósitos comunicativos de distintos géneros. C-10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p>	<p align="center">paper 1</p>	<p>CONOCIMIENTOS Investigación del tema y elaboración de PPT con información relevante. Desarrollo del proceso de escritura de información relevante al tema. Vocabulario relacionado al tema. Gramática.</p> <p>HABILIDADES Gramática aplicada. Emplear vocabulario en contexto. Interpretación de textos. Comprensión de lectura. Producción escrita. Expresión oral Entonación Comparar y contrastar ideas Pronunciación Comprensión auditiva</p> <p>ACTITUDES Respetuosa. Reflexiva. Objetiva. Participativa Proactiva.</p>	<p>Lluvia de ideas Exposición sobre el tema. Presentaciones de power point Formato muestra Favorecer las discusiones en clase Iniciar la puesta en común por medio de preguntas Proporcionar ejercicios de lectura de comprensión, gramática, vocabulario y comprensión auditiva Facilitar audios para favorecer habilidades receptivas y productivas Uso del diccionario para favorecer la formalidad del lenguaje y adquisición de vocabulario. Proporcionar espacios que favorezcan la comunicación, Juego de roles y puesta en común. Escribir ensayo de proceso y</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Introducción al tema. 2. Comprensión lectora. 3. Ejercicios de vocabulario en contexto. 4. Ejercicios de vocabulario aplicado al desarrollo de habilidades. 5. Ejercicios de escritura: la información a presentar. 6. Ejercicios de gramática aplicada. 7. Comprensión auditiva. 8. Presentación oral. 9. Agregar a Canvas las presentaciones (PPT). 	<p>Diagnóstica Formativa</p> <p align="center">Sumativa Sumativa</p>	<p>Heteroevaluación</p> <p align="center">Autoevaluación</p> <p align="center">Coevaluación</p> <p align="center">Heteroevaluación</p>	<p align="center">Lista de cotejo</p> <p align="center">Rúbrica de Autoevaluación</p> <p align="center">Rúbrica de Autoevaluación</p> <p align="center">Rúbrica de Heteroevaluación</p>

			persuasivo, definición Extensa Adquisición de Vocabulario Leer y reflexionar sobre textos diversos Identificar ideas principales y secundarias{. Recibe e interpreta contenido de mensajes orales Uso del diccionario Juego de roles para defender y persuadir Información Puesta en común				
--	--	--	---	--	--	--	--

<p>Competencias Disciplinares básicas.</p> <p>C-7. Valora y describe el papel del arte, la literatura y los medios de comunicación en la recreación o la transformación de una cultura, teniendo en cuenta los propósitos comunicativos de distintos géneros.</p> <p>C-10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p>	<p>Video: partners for life</p>	<p><u>CONOCIMIENTOS</u> Desarrollo del proceso de escritura de la reseña. Vocabulario relacionado al tema. Gramática.</p> <p><u>HABILIDADES</u> Gramática aplicada. Emplear vocabulario en contexto. Interpretación de textos. Comprensión de lectura. Producción escrita. Expresión oral Entonación Comparar y contrastar ideas Pronunciación Comprensión auditiva</p> <p><u>ACTITUDES</u> Respetuosa. Reflexiva. Objetiva. Participativa Proactiva.</p>	<p>Exposición sobre el tema. Presentaciones de power point Formato muestra Favorecer las discusiones en clase Iniciar la puesta en común por medio de preguntas Proporcionar ejercicios de lectura de comprensión, gramática, vocabulario y comprensión auditiva Facilitar audios para favorecer habilidades receptoras y productivas Uso del diccionario para favorecer la formalidad del lenguaje y adquisición de vocabulario. Proporcionar espacios que favorezcan la comunicación, Juego de roles y puesta en común. Escribir ensayo de proceso y persuasivo, definición Extensa Adquisición de Vocabulario Leer y reflexionar sobre textos diversos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción al tema. 2. Comprensión lectora. 3. Ejercicios de vocabulario en contexto. 4. Ejercicios de vocabulario aplicado al desarrollo de habilidades. 5. Ejercicios de escritura: borradores de la reseña. 6. Ejercicios de gramática aplicada. 7. Agregar a Canvas la reseña. 	<p>Formativa Sumativa</p>	<p>Heteroevaluación,</p>	<p>Rúbrica de heteroevaluación.</p>
--	-------------------------------------	--	---	---	---------------------------	--------------------------	-------------------------------------

			<p>Identificar ideas principales y secundarias{.</p> <p>Recibe e interpreta contenido de mensajes orales</p> <p>Uso del diccionario</p> <p>Juego de roles para defender y persuadir</p> <p>Información</p> <p>Puesta en común</p>				
		<p><u>CONOCIMIENTOS</u></p> <p>Desarrollo del proceso de la escritura del discurso oral (speech).</p> <p>Vocabulario relacionado al tema.</p> <p>Gramática.</p>	<p>Exposición sobre el tema.</p> <p>Presentaciones de power point</p> <p>Formato muestra</p> <p>Favorecer las discusiones en clase</p> <p>Iniciar la puesta en común por medio de preguntas</p>	<p>1.Introducción al tema con lluvia de ideas.</p> <p>2. Comprensión lectora.</p> <p>3. Ejercicios de vocabulario en contexto.</p>			

<p>Atributos 4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas. 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.</p>	<p>paper 2</p>	<p>.</p> <p>HABILIDADES Gramática aplicada. Emplear vocabulario en contexto. Interpretación de textos. Comprensión de lectura. Producción escrita. Expresión oral Entonación Comparar y contrastar ideas Pronunciación Comprensión auditiva</p> <p>ACTITUDES Respetuosa. Reflexiva. Objetiva. Participativa Proactiva.</p>	<p>Proporcionar ejercicios de lectura de comprensión, gramática, vocabulario y comprensión auditiva Facilitar audios para favorecer habilidades receptoras y productivas Uso del diccionario para favorecer la formalidad del lenguaje y adquisición de vocabulario. Proporcionar espacios que favorezcan la comunicación, Juego de roles y puesta en común. Escribir ensayo de proceso y persuasivo, definición Extensa Adquisición de Vocabulario Leer y reflexionar sobre textos diversos Identificar ideas principales y secundarias. Recibe e interpreta contenido de mensajes orales Uso del diccionario Juego de roles para defender y persuadir Información</p>	<p>4. Ejercicios de vocabulario aplicado al desarrollo de habilidades. 5. Ejercicios de escritura: borrador del discurso oral (speech). 6. Ejercicios de gramática aplicada. 7. Agregar el escrito del discurso oral (speech) a Canvas.</p>	<p>Formativa Sumativa</p>	<p>Heteroevaluación, Autoevaluación o Coevaluación</p>	<p>Lista de cotejo</p>
--	----------------	--	--	--	---------------------------	--	------------------------

			Puesta en común				
--	--	--	-----------------	--	--	--	--

Este plan de estudios permite desarrollar diferentes estrategias de enseñanza aprendizaje las cuales el profesor aplica en el aula y considera para ello un desarrollo centrado en competencias. El proceso que se sigue en cada una de las actividades expuestas se observa en su implementación. En relación con la evaluación, este plan de estudios incluye los tipos de enfoques de evaluación diagnóstica, sumativa y formativa, así como los diferentes procesos de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación que se aplican de acuerdo al propósito que se persigue.

Políticas y normas de trabajo

Profesor:

- Acata las disposiciones del reglamento interno de la Prepa UDEM, de integridad académica, código de honor, de ética y políticas del uso de Canvas, en toda actividad, tarea, publicación y comunicación, ya sea impresa o a través de la plataforma.
- Propicia un ambiente de respeto, tolerancia y armonía en el aula.
- Retroalimenta oportunamente para que el alumno mejore su aprendizaje.
- Informa al alumno los resultados obtenidos en las actividades aprendidas y sus evaluaciones.
- Las evaluaciones integradoras, el examen final y el proyecto final, los guarda el profesor de la materia.

Alumno:

- Acata las disposiciones del reglamento interno de la Prepa UDEM, de integridad académica, código de honor y políticas del uso de Canvas, en toda actividad, tarea, publicación y comunicación, ya sea impresa o a través de la plataforma.
- La falta de honestidad académica tiene como consecuencia desde cero en la actividad hasta cero en la materia, dependiendo la gravedad de la falta o la recurrencia.
- En el salón de clase y en los laboratorios está prohibido el uso de celulares. Deberán estar guardados y apagados, sin excepción, a menos que el maestro indique lo contrario.
- Si tiene alguna falta justificada, tiene 5 días hábiles después de reincorporarse a clases para entregar el justificante (firmado por el coordinador de nivel o director de la unidad) al profesor para arreglar la situación y ponerse de acuerdo sobre exámenes, tareas o trabajos pendientes.
- Sigue las políticas y disposiciones que el maestro señale.
- El límite de faltas en la materia de Inglés Avanzado Dinámico es de 6.
- Es indispensable tener todo el material completo requerido para la clase. En caso contrario, se aplicará falta y 1 en la actividad de la clase (incluyendo exámenes).
- Asiste a todas las sesiones con el siguiente material:
 - Libro de texto
 - Libreta o carpeta para apuntes
 - Pluma, lápiz y corrector (opcional)
 - Medio de almacenamiento (USB)

- Clave de acceso a las computadoras
 - Cuenta de Usuario para Canvas
- Solo cuando el maestro lo indique puede utilizar el internet.
 - No se permite que use Chat, Facebook, juegos o material ajeno a la clase.
 - Respetar los requisitos de entrega que se mencionan en la rúbrica.
 - Las tareas sólo se reciben en la fecha y hora señalada por el maestro.
 - Si la tarea tiene más de 1 hoja, debe graparse.
 - Es deshonesto incluir a personas que no trabajan en el proyecto final. En este caso el profesor se reserva el derecho de cancelar la participación del (los) alumno(s).
 - Siempre que se utilice información de alguna fuente (libro, revista, sitio web, periódico, etc.) debe incluir los datos de referencia de ésta según los criterios que marca la Institución.
 - Conserva todas las actividades y exámenes para hacer cualquier aclaración sobre la calificación.
- Presentarse en el salón de clases o laboratorio antes del segundo timbre. En caso contrario no ingresa y se aplica falta.
 - No se permite que introduzca alimentos y/o bebidas (incluyendo agua) al salón de clase ni a los laboratorios.
 - Contribuye a un ambiente de respeto en el aula para el buen desarrollo de la clase.
 - La plataforma Canvas es una herramienta de apoyo para el curso. Se utiliza como una forma de comunicación, consulta y para subir tareas o trabajos. El alumno es responsable de revisar su cuenta en Canvas continuamente.
 - En caso de presentarse algún incidente técnico sobre Canvas, notifica con tiempo al profesor y contacta a “Ayuda en Línea” a través de:
 - Opción 1: Portal UDEM > Pestaña “Ayuda” > “Envía tu reporte”.
 - Opción 2: al correo ayudaenlinea@udem.edu.mx
 - Opción 3: Teléfonos 8215 1585 y 8215 1586
 - La calificación mínima para aprobar es 70.
 - En caso de reprobar la materia con un promedio de 60 o más y no pasarse del límite de faltas, tendrá derecho a un examen extraordinario.
 - Artículo 9. El límite de inasistencias para tener derecho a la Evaluación integradora final, será el doble del número de Frecuencias por semana de dicha Asignatura.
 - Artículo 10. Los Estudiantes que excedan del límite de inasistencias para tener derecho a la Evaluación integradora final, tendrán derecho a presentar una Evaluación extraordinaria, si cumplen con los siguientes requisitos:
 - a) No sobrepasar, en inasistencias, el triple del número de Frecuencias por semana de dicha Asignatura.
 - b) Obtener un promedio final igual o mayor a 60.
 - En caso de tener una calificación debajo de 60 o si tiene 10 faltas o más, no tiene derecho a presentar el examen extraordinario y cursará de nuevo la materia.

Recursos para el aprendizaje:

Recursos Didácticos

Libreta, fotocopias, pintarrón, marcadores, borrador para pizarrón.

Recursos Bibliográficos Básicos

Philpot, B. (2018). *English B for the IB Diploma*. Second edition. United Kingdom: Cambridge University Press.

Recursos Bibliográficos Complementarios

Diccionario Inglés-Inglés

Audios

Artículos de Revista

Textos seleccionados previamente

Revistas electrónicas

Recursos Tecnológicos

Computadora

Proyector

Pantalla

Aplicación Word Reference

Tell me more

Plataforma institucional (Canvas)

Tablet y/o computadora personal opcional, cuando sea necesario

Criterios de evaluación:

Calificación Final	
2 Reportes parciales: 70%	Evaluación final: 30 %
Calificación Mínima para aprobar: 70	Faltas permitidas: 6

Mecanismo de registro del logro de las competencias:

- El registro del logro de las competencias en forma cuantitativa se lleva a cabo en la plataforma institucional Grade Book del portal UDEM, tres veces al semestre (dos parciales y una final).
- El registro del logro de las competencias en forma cualitativa se lleva a cabo en Canvas tres veces al semestre (dos parciales y una final).

Responsable del Programa:

Directora de Academia:

Lic. Olga Strutynska

Lenguas Modernas

Tel. 8215-1596

olga.strutynska@udem.edu

Elaborado por: Academia de Lenguas Modernas