

**UNIVERSIDAD DE MONTERREY
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
ACADEMIA DE LENGUAS MODERNAS
PROGRAMA ANALÍTICO DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL
BACHILLERATO INTERNACIONAL**

**prepa
udem**

Nombre de la unidad de aprendizaje curricular (UAC): Francés comunicativo

Campo disciplinar: Comunicación

Clave: BILM62

Seriación: Ninguna

Periodo: Primavera

Semestre: Sexto

Créditos: 5

HFD: 3

HEI: 3

THS: 5

Rasgos del perfil de egreso UDEM que promueve:

- **INTERCULTURAL:** Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
- **BUEN COMUNICADOR:** Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- **REFLEXIVO:** Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- **COMPROMETIDO CON LA SOCIEDAD:** Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo privilegiando el diálogo para solucionar conflictos.

En esta Unidad de Aprendizaje Curricular se promueve lo subrayado en los rasgos del perfil de egreso UDEM.

Propósito de la UAC:

El alumno se comunica en francés de manera adecuada en situaciones de la vida cotidiana relacionadas con la cultura francófona.

Competencias genéricas y atributos:

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.

10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

10.2 Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad, de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.

Competencias disciplinares básicas:

C-11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

H-13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.

Competencias disciplinares extendidas:

CE-8. Valora la influencia de los sistemas y medios de comunicación en su cultura, su familia y su comunidad, analizando y comparando sus efectos positivos y negativos.

CE-9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.

PROGRAMACIÓN DE LA UAC CONSISTENCIA

COMPETENCIA	PRODUCTO DE APRENDIZAJE	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	ACTIVIDAD	ENFOQUE DE LA EVALUACIÓN	PROCESO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Genéricas:</p> <p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.</p> <p>Disciplinares Básicas:</p> <p>C-11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>Competencias disciplinares extendidas:</p> <p>CE-8. Valora la influencia de los sistemas y medios de comunicación en su cultura, su familia y su comunidad, analizando y comparando sus efectos positivos y negativos.</p> <p>CE-9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.</p>	<p>Presentar un noticiero del mundo francoparlante</p>	<p>Conocimientos</p> <p>Cómo se hace un noticiero</p> <p>Temas de actualidad en el mundo francoparlante</p>	<p>Maestro: Enseñar a los alumnos varios noticieros</p> <p>Alumno: Analizar los noticieros y entender cómo se construyen</p>	<p>Crear un noticiero en casa a partir de noticias reales y actuales</p>	Sumativa	Coevaluación	Rúbrica
		<p>Habilidades</p> <p>Saber presentar un noticiero</p> <p>Ser capaz de resumir una información y transmitir lo importante de ella</p>	<p>Maestro: Dar varias noticias a los alumnos y pedirles que saquen la información principal</p> <p>Alumno: Presentar un noticiero y el clima frente al salón</p>	<p>Presentar el noticiero frente al salón de clase</p>	Sumativa	Heteroevaluación	Rúbrica
		<p>Actitudes</p> <p>Seriedad</p>	<p>Maestro: Ayudar al alumno a ser creíble</p> <p>Alumno: Analizar la postura del presentador y la manera de hacer entrevistas</p>	<p>Actuar como si fuera un noticiero real</p>	Formativa	Autoevaluación	Registro descriptivo

<p>Genéricas:</p> <p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.</p> <p>Disciplinares básicas:</p> <p>C-11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>H-13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.</p> <p>Competencias disciplinares extendidas:</p> <p>CE-8. Valora la influencia de los sistemas y medios de comunicación en su cultura, su familia y su comunidad, analizando y comparando sus efectos positivos y negativos.</p>	<p>Escribir su CV y carta de motivación</p>	<p>Conocimientos</p> <p>Cómo se redacta un CV y carta de motivación</p> <p>Habilidades</p> <p>Saber contestar preguntas en un lenguaje formal</p> <p>Actitudes</p> <p>Sinceridad</p>	<p>Maestro: Proponer varios CVs y explicar cómo hacerlos Explicar cómo estructurar el CV y la carta de motivación</p> <p>Alumno: Escribir en casa su CV y carta de motivación y mandarlos por Blackboard</p> <p>Maestro: Hacer preguntas al alumno como si fuera una entrevista de trabajo</p> <p>Alumno: Hacer una entrevista laboral con el maestro para conseguir un trabajo</p> <p>Maestro: Dar seguimiento al CV y la carta de motivación</p> <p>Alumno: Verificar la veracidad de la información en el CV y carta de motivación</p>	<p>Analizar un CV y una carta de motivación para poder hacerlo después</p> <p>Actuar una entrevista laboral</p> <p>Analizar un CV y una carta de motivación para poder hacerlo después</p>	<p>Diagnóstica</p> <p>Sumativa</p> <p>Formativa</p>	<p>Autoevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p> <p>Autoevaluación</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Entrevista</p> <p>Rúbrica</p>
<p>Genéricas:</p> <p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de</p>	<p>Crear su ONG y resumir la información para</p>	<p>Conocimientos</p> <p>El funcionamiento de las ONGs y</p>	<p>Maestro: Mostrar todo el panorama de las ONGs y su utilidad en el mundo actual</p>	<p>Investigar en casa sobre las ONGs existentes y crear la suya propia.</p>	<p>Sumativa</p>	<p>Heteroevaluación</p>	<p>Rúbrica</p>

<p>medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.</p> <p>10.2 Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad, de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.</p> <p>Disciplinares básicas:</p> <p>C-11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p> <p>H-13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.</p> <p>Competencias disciplinares extendidas:</p> <p>CE-9. Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.</p>	<p>presentarla en clase</p>	<p>su necesidad en el mundo actual</p> <p>Habilidades</p> <p>Resumir la información</p> <p>Lograr convencer al consumidor</p> <p>Actitudes</p> <p>Creativo</p>	<p>Alumno: Resumir la información de las ONGs que da el maestro y ver cómo se entrelacen una con otra creando un mapa conceptual</p> <p>Maestro: Dar seguimiento al trabajo del alumno</p> <p>Alumno: Crear su ONG y resumir la información para presentarla en clase</p> <p>Maestro: Dar seguimiento al trabajo del alumno (opción: con la ayuda de un maestro de arte)</p> <p>Alumno: Crear un poster a partir de la ONG creada</p>	<p>Crear en grupos una ONG y presentarla al salón. Convencer a los alumnos de la necesidad de tal ONG</p> <p>Hacer un poster que resume los propósitos de la ONG</p>	<p>Sumativa</p> <p>Sumativa</p>	<p>Heteroevaluación</p> <p>Coevaluación</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Rúbrica</p>
--	-----------------------------	--	---	--	---------------------------------	---	-------------------------------

Este plan de estudios permite desarrollar diferentes estrategias de enseñanza aprendizaje las cuales el profesor aplica en el aula y considera para ello un desarrollo centrado en competencias. El proceso que se sigue en cada una de las actividades expuestas se observa en su implementación. En relación con la evaluación, este plan de estudios incluye los tipos de enfoques de evaluación diagnóstica, sumativa y formativa, así como los diferentes procesos de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación que se aplican de acuerdo al propósito que se persigue.

Políticas y normas de trabajo

El Profesor:

- Acata las disposiciones del reglamento interno de la Prepa UDEM, de integridad académica, código de honor, de ética y políticas del uso de Canvas, en toda actividad, tarea, publicación y comunicación, ya sea impresa o a través de Canvas.
- Propicia un ambiente de respeto, tolerancia y armonía en el aula.
- Retroalimenta oportunamente para que el alumno mejore su aprendizaje.
- Informa al alumno los resultados obtenidos en las actividades aprendidas y sus evaluaciones.

El Alumno:

- Acata las disposiciones del reglamento interno de la Prepa UDEM, de integridad académica, código de honor y políticas del uso de Canvas, en toda actividad, tarea, publicación y comunicación, ya sea impresa o a través de Canvas.
- La falta de honestidad académica tiene como consecuencia desde cero en la actividad hasta cero en la materia, dependiendo la gravedad de la falta o la recurrencia.
- En el salón de clase y en los laboratorios está prohibido el uso de celulares. Deberán estar guardados y apagados, sin excepción, a menos que el maestro indique lo contrario.
- Si tiene alguna falta justificada, tiene 5 días hábiles después de reincorporarse a clases para entregar el justificante (firmado por el coordinador de nivel o director de la unidad) al profesor para arreglar la situación y ponerse de acuerdo sobre exámenes, tareas o trabajos pendientes.
- Sigue las políticas y disposiciones que el maestro señale.
- El límite de faltas en la materia de Francés Contemporáneo es de 6.

Es indispensable tener todo el material completo requerido para la clase. En caso contrario, se aplicará falta y 1 en la actividad de la clase (incluyendo exámenes).

- Asiste a todas las sesiones con el siguiente material:
 - Libreta o carpeta para apuntes
 - Pluma, lápiz y corrector.
- Solo cuando el maestro lo indique puede utilizar el internet.
- No se permite que use Chat, Facebook, juegos o material ajeno a la clase.
- Mantiene un respaldo actualizado de su material.
- Respeta los requisitos de entrega que se mencionan en la rúbrica.
- Las tareas solo se reciben en la fecha y hora señalada por el maestro.
- Si la tarea tiene más de 1 hoja, debe graparse.
- Es deshonesto incluir a personas que no trabajan en el proyecto final. En este caso el profesor se reserva el derecho de cancelar la participación del (los) alumno(s).

- Siempre que se utilice información de alguna fuente (libro, revista, sitio web, periódico) debe incluir los datos de referencia de ésta según los criterios que marca la Institución.
- Conserva todas las actividades y exámenes para hacer cualquier aclaración sobre la calificación.
- Presentarse en el salón de clases o laboratorio antes del segundo timbre. En caso contrario no ingresa y se aplica falta.
- No se permite que introduzca alimentos y/o bebidas (incluyendo agua) al salón de clase ni a los laboratorios.
- Contribuye a un ambiente de **respeto** en el aula para el buen desarrollo de la clase.
- La plataforma Canvas es una herramienta de apoyo para el curso. Se utiliza como una forma de comunicación, consulta y para subir tareas o trabajos. El alumno es responsable de revisar su cuenta en Canvas continuamente.
- En caso de presentarse algún incidente técnico sobre Canvas, notifica con tiempo al profesor y contacta a “Ayuda en Línea” a través de:
 - Opción 1: Portal UDEM > Pestaña “Ayuda” > “Envía tu reporte”.
 - Opción 2: al correo ayudaenlinea@udem.edu.mx
 - Opción 3: Teléfonos 8215 1585 y 8215 1586
- La calificación mínima para aprobar es 70.
- En caso de reprobación la materia con un promedio de 60 o más y no pasarse del límite de faltas, tendrá derecho a un examen extraordinario.
 - Artículo 9. El límite de inasistencias para tener derecho a la Evaluación integradora final, será el doble del número de frecuencias por semana de dicha Asignatura.
 - Artículo 10. Los estudiantes que excedan del límite de inasistencias para tener derecho a la Evaluación integradora final, tendrán derecho a presentar una Evaluación extraordinaria, si cumplen con los siguientes requisitos:
 - a) No sobrepasar en inasistencias, el triple del número de frecuencias por semana de dicha asignatura.
 - b) Obtener un promedio final igual o mayor a 60.
- En caso de tener una calificación debajo de 60 o si tiene 10 faltas o más, no tiene derecho a presentar el examen extraordinario y cursará de nuevo la materia
 - Las evaluaciones integradoras, el examen final y el proyecto final, los guarda el profesor de la materia.

Recursos para el aprendizaje:

Recursos Didácticos

Fotocopias, pintarrón, borrador para pintarrón, marcadores, archivos de audio.

Recursos Bibliográficos Básicos

Libro, French B, Oxford.

Libro : Le monde en français, French B for the IB Diploma, CAMBRIDGE university press 2018, second edition, de Ann Abrioux, Pascale Chrétien, Nathalie Fayaud

Recursos Bibliográficos Complementarios

Diccionario Larousse español – francés / francés – español

<http://lexiquefle.free.fr/>

www.youtube.com

www.kahoot.it

www.prezi.com

www.francaisfacile.com

www.lepointdufle.net

www.podcastfrancaisfacile.com

Recursos Tecnológicos

La computadora del salón y un proyector en el salón.

La plataforma educativa Canvas

Software Mondly

Pantalla.

Gafas de realidad virtual

Criterios de evaluación:

- 3 reportes parciales: 70%
- Evaluación final: 30%
- Calificación mínima para aprobar: 70

Mecanismo de registro del logro de las competencias:

- El registro del logro de las competencias en forma cuantitativa se lleva a cabo en la plataforma institucional Grade Book del portal UDEM, tres veces al semestre (dos parciales y una final).
- El registro del logro de las competencias en forma cualitativa se lleva a cabo en Canvas tres veces al semestre (dos parciales y una final).

Responsable del Programa:

Directora de la Academia

Olga Strutynska

Academia de Lenguas Modernas

Tel. 8215-1106

olga.strutynska@udem.edu

Elaborado por: Academia de Lenguas Modernas – idioma francés